



GIMNASIO
CAMPESTRE

**¡Vamos a cambiar al
mundo!**



Proyecto de escritura – Segundo trimestre

¡Vamos a cambiar el mundo!



2. A medida que leen y ven diferentes tipos de mitos e historias de héroes, los estudiantes elegirán un dios o héroe.

- ¿Qué sé?
- ¿Qué quiero saber?
- ¿Qué aprendí?

¿Cómo es su forma de ser?

¿Cuál es su origen?

¿Cuáles son sus fortalezas y debilidades?

¿Cuáles son sus características físicas?



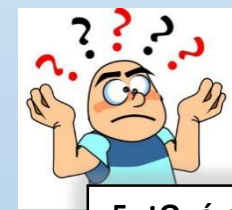
3. ¿Cuál es mi superhéroe favorito?

- ¿Qué sé?
- ¿Qué quiero saber?
- ¿Qué aprendí?

- ❖ Nombre e identidad secreta (Descripción física)
- ❖ Origen: ¿cómo se transformó en superhéroe?
- ❖ Emblema, vestuario (significados), accesorios (usos)
- ❖ Fortalezas y debilidades
- ❖ Amigos y enemigos
- ❖ Frases o dichos

1. A lo largo del trimestre los estudiantes estarán inmersos en el mundo de los héroes y la mitología, a partir de la lectura de leyendas y del plan lector, así como con vídeos y canciones.

7. Realización de un álbum o libro ilustrado en el que quede plasmado cada uno de los pasos del proceso de escritura.



5. ¿Qué problema social que veas en tu colegio o en tu ciudad te gustaría que fuera solucionado?

- Descripción del problema
- Causas del problema
- Consecuencias del problema



4. Comparación de los héroes, dioses o superhéroes con héroes reales: médicos, militares, policías, bomberos, veterinarios, etc.

- ❖ ¿En qué se parecen sus acciones?
- ❖ ¿En qué son diferentes sus acciones?
- ❖ ¿Qué poderes y debilidades tienen los héroes reales?
- ❖ Emblema, vestuario (significados), accesorios (usos)

6. Creación de nuestro superhéroe para que solucione el problema planteado.

- ❖ Nombre e identidad secreta (Descripción física)
- ❖ Origen: ¿cómo se transformó en superhéroe?
- ❖ Emblema, vestuario (significados), accesorios (usos)
- ❖ Fortalezas y debilidades
- ❖ ¿Cómo solucionaría la problemática planteada? (Creación literaria)

